



屏東縣牡丹社事件150周年紀念活動

「牡丹社150歷史意象」特色課程教案

## 前傳——羅妹號斯卡羅



此圖片擷取自

[https://gpi.culture.tw/cover/3911200007/3911200007\\_01.jpg](https://gpi.culture.tw/cover/3911200007/3911200007_01.jpg)

編撰人：

車城國小：陳世榮、吳貞儀

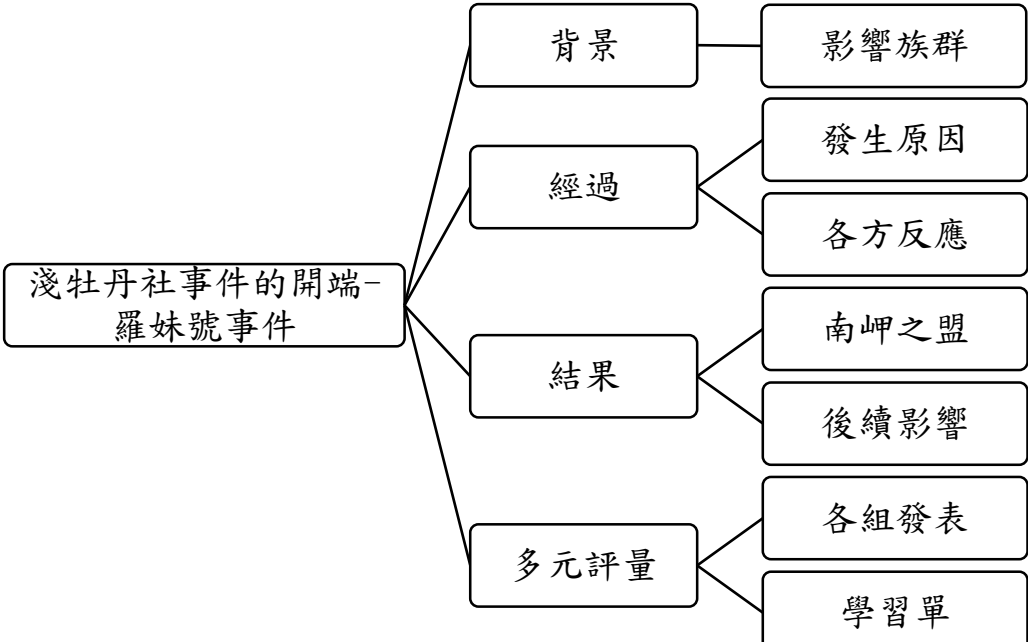
滿州國小：莊尚霖

永港國小：謝佩蓉

僑勇國小：蘇漢堃

## 「牡丹社150歷史意象」特色課程教案

教案名稱	「牡丹社150歷史意象」特色課程		
主題名稱	牡丹事件150、愛與和平共同行		
次主題 名稱	前傳：羅妹號斯卡羅- 牡丹社事件的開端-羅妹號事件	設計者 姓名	陳世榮
實施年級	五、六年級	節數	共 <u>1</u> 節， <u>40</u> 分鐘。
課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 議題融入式課程 <input type="checkbox"/> 議題主題式課程 <input type="checkbox"/> 議題特色課程	課程實 施時間	<input type="checkbox"/> 領域/科目： <input type="checkbox"/> 校訂必修/選修 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程/時間 <input checked="" type="checkbox"/> 其它：
學習目標	1. 學生能了解羅妹號事件的原因、經過及影響。 2. 學生能理解19世紀臺灣內部不同族群與外國勢力之間的關係，並體認不同族群的立場，並加以尊重。 3. 學生能透過資訊科技，蒐集有關羅妹號事件的相關資訊。		
總綱核 心素 養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解	
與課程綱要對應之各領域學習重點			
核心素 養	社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。		
學習內 容	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。		
學習表 現	2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。		
與課程綱要對應之教育議題			
學習主 題	<b>【海洋教育】</b> <b>【原住民族教育】</b>		
實質內 涵	海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。		
教學資 源	電腦、投影機、平板、自編教材 PPT、學習單		

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數
	1 牡丹社事件的開端-羅妹號事件	1. 了解羅妹號事件的原因、經過及影響。 2. 透過資訊科技，蒐集有關羅妹號事件的相關資訊，包含相關地理位置、景點、族群等。 3. 理解19世紀臺灣內部不同族群及外國勢力之間的關係、立場，與其作為的可能觀點。	1
	2 鳥瞰斯卡羅-龜山走讀	1. 實地認識家鄉自然資源，增進其地方識覺，包括：了解龜山的地理位置、龜山步道的生態環境、認識龜山的動、植物。 2. 透過牡丹社事件日軍紮營於龜山，了解龜山地理環境及其重要性，進而關心家鄉相關議題。 3. 藉由環境探索知道山林禮儀，並實踐環境行動。	2
	3 堆外的客家庄-保力	1. 閱讀《來自遠方的信》，並分享讀後的心得。 2. 認識保力的地理位置與保力客家庄的文化 3. 認識八瑤灣事件中，保力客家人的歷史腳色。	1
	4 從社頂看羅妹號事件	1. 認識社頂地理位置及族群。 2. 從羅妹號事件開端，能探究羅妹號事件前的族群衝突。 3. 對應現代法規，思考衝突的處理策略。	1
	5 八寶公主的神秘面紗	1. 認識八寶公主的相關故事。 2. 檢視八寶公主故事的不同詮釋，分析其觀點與立場。	1
	6 和平燈塔的前世今生	1. 認知鵝鑾燈塔為重要的地理位置，及在航道上重要的戰略與安全意義。 2. 閱讀多個文本，理解19世紀有關臺灣在羅發號、牡丹社等國際事件下，影響族群及在地人文的歷史及意義。	2
教學架構	 <pre> graph LR     A[淺牡丹社事件的開端-羅妹號事件] --- B[背景]     A --- C[經過]     A --- D[結果]     A --- E[多元評量]     B --- B1[影響族群]     C --- C1[發生原因]     C --- C2[各方反應]     C --- C3[南岬之盟]     D --- D1[後續影響]     E --- E1[各組發表]     E --- E2[學習單] </pre>		





## 羅妹號事件 發生原因

- 1867年3月，美籍商船羅妹號 (Rover) 遇風漂流至水母岩 (今七星岩) 附近，觸礁沉沒。
- 船員誤觸瑯嶠十八社領土，美籍船長等13人被處決。

## 各方反應

- 清朝對羅妹號事件的處理態度：不在管理範圍之內作為緣由而不願受理此事。
- 美國對於羅妹號事件的處理態度：發動福爾摩沙遠征，並於失敗後繼續進行交涉。

5

6

## 南岬之盟

- 美國駐廈門領事李仙得於1867年10月10日在琅嶠與十八蕃社總頭目卓杞篤於出火地區立盟，雙方達成口頭協議，是為「南岬之盟」。
- 談判各方代表  
美方-李仙得、原住民-卓杞篤、清朝協助-臺灣總兵劉明燈。
- 「南岬之盟」內容
  1. 歸還受難者之首級與所劫物品
  2. 將來海事受難者皆以「紅旗」為信號求援，表達對原住民的尊重，即不再殺害船難者。

## 後續影響

- 清廷仍消極處理瑯嶠十八社與外國船難問題，不接受美國駐廈門領事李仙得提議在恆春設官等措施，也導致未來牡丹社事件發生。

7

8

學習單：

## 牡丹事件150、愛與和平共同行

羅妹號斯卡羅-牡丹社事件的開端-羅妹號事件學習單

學校                      班級                      座號                      姓名

一、羅妹號關係到的族群有哪些？

二、請問羅妹號事件爆發後，各方反應？

1. 清朝：

2. 美國：

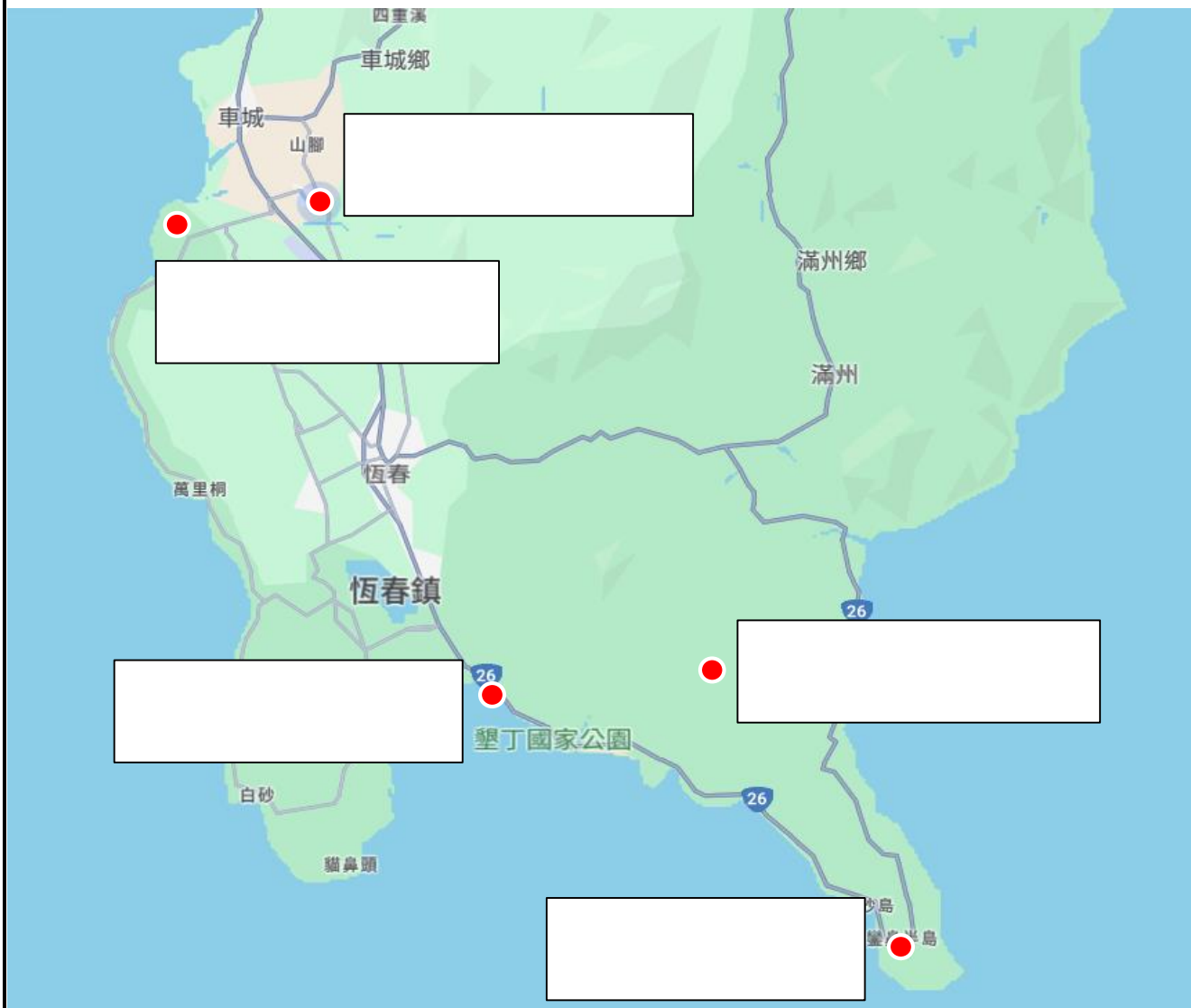
3. 斯卡羅原住民：

三、如果你是琅璫十八社總頭目卓杞篤，你會怎麼做？為什麼？

#### 四、羅妹號景點大搜查

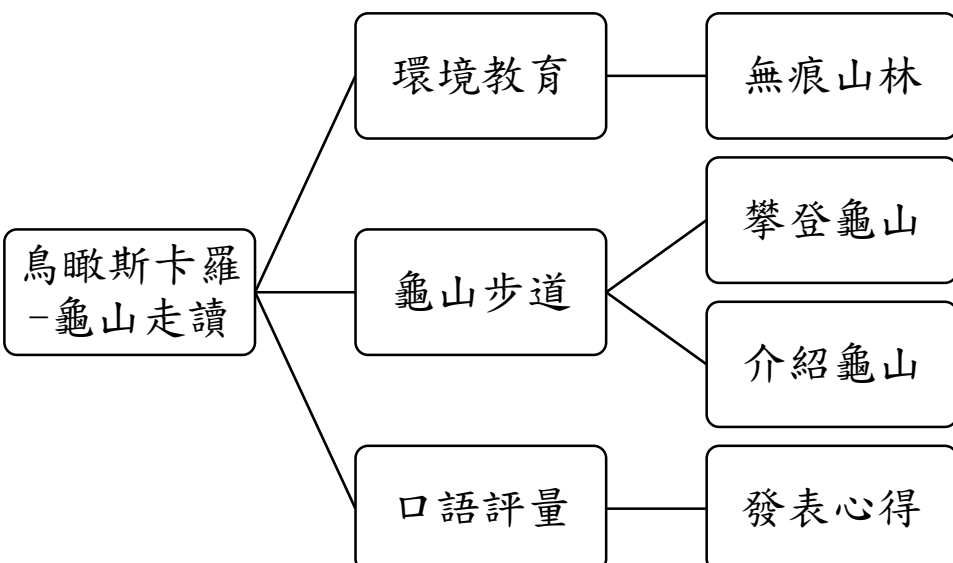
請將下列五個與羅妹號事件相關的景點，填入地圖的空白處

1. 龜山
2. 鵝鑾鼻燈塔
3. 保力
4. 八寶公主廟
5. 社頂公園



「牡丹社150歷史意象」特色課程教案

教案名稱	「牡丹社150歷史意象」特色課程		
主題名稱	牡丹事件150、愛與和平共同行		
次主題 名稱	前傳：羅妹號斯卡羅- 鳥瞰斯卡羅-龜山走讀	設計者 姓名	吳貞儀
實施年級	五、六年級	節數	共 2 節， 80 分鐘。
課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 議題融入式課程 <input type="checkbox"/> 議題主題式課程 <input type="checkbox"/> 議題特色課程	課程實 施時間	<input type="checkbox"/> 領域/科目： <input type="checkbox"/> 校訂必修/選修 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程/時間 <input checked="" type="checkbox"/> 其它：
學習目標	1. 讓學生透過體驗，實地認識家鄉自然資源，增進其地方識覺，包括： 了解龜山的地理位置、龜山步道的生態環境、認識龜山的動、植物。 2. 藉由環境探索認識家鄉之美，進而關心家鄉相關議題。 3. 學生能知道山林禮儀，並實踐環境行動。		
總綱核 心 素 養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解	
與課程綱要對應之各領域學習重點			
核心素 養	社-E-B3體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 自-E-C1培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 綜-E-C1關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培 養公民意識		
學習內 容	社 Bc-III-1族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富 的文化內涵。 綜 Cd-III-3生態資源與環境保護行動的執行。		
學習表 現	社 2b-III-2理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 綜 3d-III-1實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。		
與課程綱要對應之教育議題			
學習主 題	【戶外教育】		
實質內 涵	戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文 化等的戶外學習。		
教學資 源	電腦、投影機、平板、自編教材 PPT、學習		

	教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數
教學進度	1	牡丹社事件的開端-羅妹號事件	1. 了解羅妹號事件的原因、經過及影響。 2. 透過資訊科技，蒐集有關羅妹號事件的相關資訊，包含相關地理位置、景點、族群等。 3. 理解19世紀臺灣內部不同族群及外國勢力之間的關係、立場，與其作為的可能觀點。	1
	2	鳥瞰斯卡羅-龜山走讀	1. 實地認識家鄉自然資源，增進其地方識覺，包括：了解龜山的地理位置、龜山步道的生態環境、認識龜山的動、植物。 2. 透過牡丹社事件日軍紮營於龜山，了解龜山地理環境及其重要性，進而關心家鄉相關議題。 3. 藉由環境探索知道山林禮儀，並實踐環境行動。	2
	3	堆外的客家庄-保力	1. 閱讀《來自遠方的信》，並分享讀後的心得。 2. 認識保力的地理位置與保力客家庄的文化 3. 認識八瑤灣事件中，保力客家人的歷史腳色。	1
	4	從社頂看羅妹號事件	1. 認識社頂地理位置及族群。 2. 從羅妹號事件開端，能探究羅妹號事件前的族群衝突。 3. 對應現代法規，思考衝突的處理策略。	1
	5	八寶公主的神秘面紗	1. 認識八寶公主的相關故事。 2. 檢視八寶公主故事的不同詮釋，分析其觀點與立場。	1
	6	和平燈塔的前世今生	1. 認知鵝鑾燈塔為重要的地理位置，及在航道上重要的戰略與安全意義。 2. 閱讀多個文本，理解19世紀有關臺灣在羅發號、牡丹社等國際事件下，影響族群及在地人文的歷史及意義。	2
教學架構	 <pre> graph LR     A[鳥瞰斯卡羅-龜山走讀] --- B[環境教育]     A --- C[龜山步道]     A --- D[口語評量]     B --- E[無痕山林]     C --- F[攀登龜山]     C --- G[介紹龜山]     D --- H[發表心得]           </pre>			
教學活動設計				

學習活動	時間	備註 (教學資源、評量方式等)
肆、準備活動		
三、引起動機 教師請學生說一說，什麼是「無痕山林」？	5	專心聆聽
伍、發展活動 一、說明無痕山林及登龜山時可以實踐的內容 1. 『無痕山林運動』主要在提醒我們應對所處的山林環境善盡應有的關懷與責任，以儘可能減少衝擊的活動方式與行為，達成親近山林的體驗。 2. 無痕山林的七大原則： ① <b>事先計劃與準備 / Plan Ahead and Prepare</b> ② <b>在堅硬耐用的地面上行走和紮營 / Travel and Camp on Durable Surfaces</b> ③ <b>妥善處理廢棄物 / Dispose of Waste Properly</b> ④ <b>讓所見之物保持原貌並將您發現的東西留在原地 / Leave What You Find</b> ⑤ <b>將營火的影響減至最低 / Minimize Campfire Impacts</b> ⑥ <b>尊重野生動物 / Respect Wildlife</b> ⑦ <b>考量並為其他遊訪者著想 / Be Considerate of Other Visitors</b>	10	專心聆聽
二、攀登龜山及介紹龜山 1. 龜山名稱由來：龜山位於射寮村西側，為一座海拔僅72公尺的小山丘。由於其山形酷似海龜從海面爬上岸後欲再轉身入海之狀而得名。龜尾即出現在後灣海岸處，龜頭則向射寮岸邊探伸，50多年前，山勢猶如龜狀，惜因地殼變動之故，現今龜頭與龜尾，早已脫離了龜身。 日軍於琅嶠灣即射寮附近海岸登陸，並紮營在海邊平坦處。其後因營地多泥沼，且時值颱風季節將屆，乃遷移營地至此龜山下 2. 歷史地位：清同治13年，日軍藉「八瑤灣事件」琉球人民遭殺害名義，出兵攻打臺灣南部原住民各部落，從射寮登陸後，駐紮於龜山，沿四重溪攻入牡丹社。日軍當年在龜山紮營，留下不少軍事設施和據點，臺灣光復後，國軍接管曾在此駐防，目前部隊雖已撤離，但仍由附近部隊保管維護。 3. 鳥瞰龜山	55	實地觀察



10

口語評量

專心聆聽

陸、綜合活動

一、發表心得

請學生發表今天爬龜山步道的心得。

二、教師統整

今天帶大家走訪龜山步道，了解到龜山的歷史與環境，也介紹了無痕山林，大家要記得把垃圾帶走，讓後面來的人能夠有優美的環境。

#### 附錄資料

壹、網路參考資料：

1. 教育部戶外教育優質教案彙編手冊-山野篇、海洋篇、其它篇

[https://outdoor.moe.edu.tw/home/reference/excellentTeach\\_read.php?ID=339&page=1](https://outdoor.moe.edu.tw/home/reference/excellentTeach_read.php?ID=339&page=1)

2. 龜山步道：

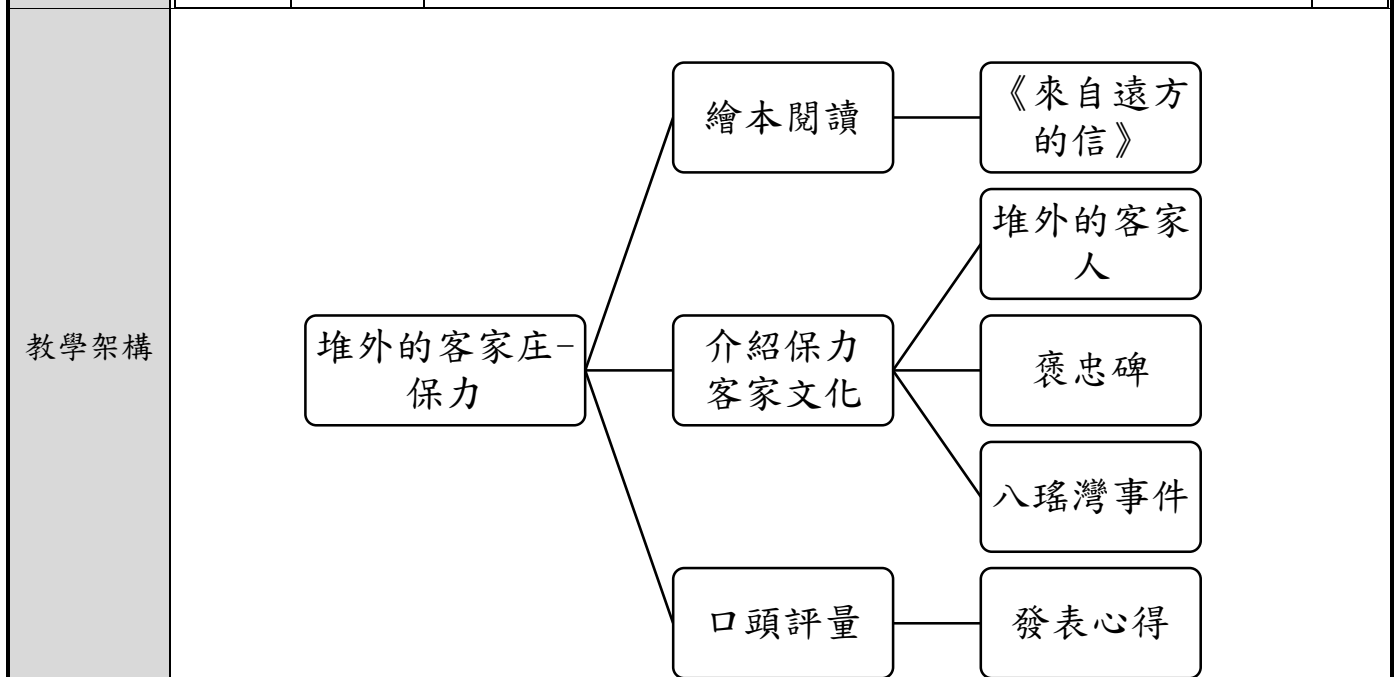
[https://www.pthg.gov.tw/checheng/News\\_Content.aspx?n=E77410ED9DC4C80C&sms=97392D0AE9A161C6&s=25FCA46A399FF12B](https://www.pthg.gov.tw/checheng/News_Content.aspx?n=E77410ED9DC4C80C&sms=97392D0AE9A161C6&s=25FCA46A399FF12B)

<https://www.ydn.com.tw/news/newsInsidePage?chapterID=1601889&type=happy>

## 「牡丹社150歷史意象」特色課程教案

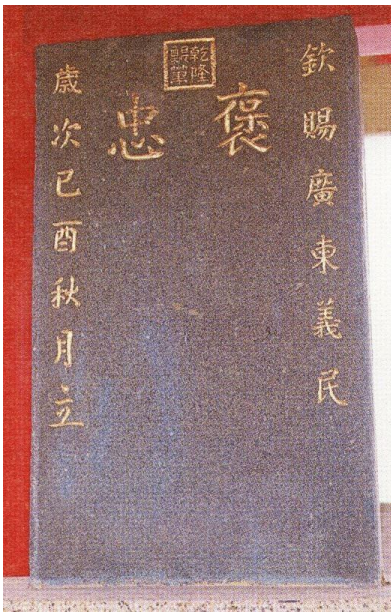
教案名稱	「牡丹社150歷史意象」特色課程		
主題名稱	牡丹事件150、愛與和平共同行		
次主題 名稱	前傳：羅妹號斯卡羅- 堆外的客家庄-保力	設計者 姓名	吳貞儀
實施年級	五、六年級	節數	共 <u>1</u> 節， <u>40</u> 分鐘。
課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 議題融入式課程 <input type="checkbox"/> 議題主題式課程 <input type="checkbox"/> 議題特色課程	課程實 施時間	<input type="checkbox"/> 領域/科目： <input type="checkbox"/> 校訂必修/選修 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程/時間 <input checked="" type="checkbox"/> 其它：
學習目標	1. 學生能了解保力的地理位置與保力客家庄的文化。 2. 學生能分享閱讀《來自遠方的信》後的心得。 3. 學生能理解客家的特色，欣賞在地文化的多樣性。		
總綱核 心 素 養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解	
與課程綱要對應之各領域學習重點			
核心素養	社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。		
學習內容	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。		
學習表現	2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。		
與課程綱要對應之教育議題			
學習主題	<b>【閱讀教育】</b> <b>【多元文化教育】</b>		
實質內涵	閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。		
教學資源	電腦、投影機、平板、自編教材 PPT、學習		

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數
1	牡丹社事件的開端-羅妹號事件	1. 了解羅妹號事件的原因、經過及影響。 2. 透過資訊科技，蒐集有關羅妹號事件的相關資訊，包含相關地理位置、景點、族群等。 3. 理解19世紀臺灣內部不同族群及外國勢力之間的關係、立場，與其作為的可能觀點。	1
2	鳥瞰斯卡羅-龜山走讀	1. 實地認識家鄉自然資源，增進其地方識覺，包括：了解龜山的地理位置、龜山步道的生態環境、認識龜山的動、植物。 2. 透過牡丹社事件日軍紮營於龜山，了解龜山地理環境及其重要性，進而關心家鄉相關議題。 3. 藉由環境探索知道山林禮儀，並實踐環境行動。	2
3	堆外的客家庄-保力	1. 閱讀《來自遠方的信》，並分享讀後的心得。 2. 認識保力的地理位置與保力客家庄的文化 3. 認識八瑤灣事件中，保力客家人的歷史腳色。	1
4	從社頂看羅妹號事件	1. 認識社頂地理位置及族群。 2. 從羅妹號事件開端，能探究羅妹號事件前的族群衝突。 3. 對應現代法規，思考衝突的處理策略。	1
5	八寶公主的神秘面紗	1. 認識八寶公主的相關故事。 2. 檢視八寶公主故事的不同詮釋，分析其觀點與立場。	1
6	和平燈塔的前世今生	1. 認知鵝鑾燈塔為重要的地理位置，及在航道上重要的戰略與安全意義。 2. 閱讀多個文本，理解19世紀有關臺灣在羅發號、牡丹社等國際事件下，影響族群及在地人文的歷史及意義。	2



教學活動設計

學習活動	時間	備註 (教學資源、評量方式等)
柒、準備活動 四、引起動機 老師拿出《來自遠方的信》，讓學生看封面及題目，猜測繪本內容是什麼，將答案寫在便利貼上。	5	繪本、便利貼、彩色筆、黑板、磁鐵紙筆評量
捌、發展活動 三、繪本閱讀 1. 教師引導學生閱讀《來自遠方的信》。 2. 學生用不同顏色的便利貼寫下故事的重點。 3. 學生比對跟之前的預測內容相同與不同之處。	10	繪本、便利貼、彩色筆、黑板、磁鐵紙筆評量
四、介紹保力客家庄 1. 堆外的客家人：屏東六堆（高樹、長治、內埔、麟洛、竹田、萬巒、新埤、佳冬）為屏東縣客家人分布較集中的地方，而保力地區被視為客家人移居琅嶠（今恆春半島）地方的第一站。早期因車城地區福佬籍移民較多，而客家籍移民較少，客家人不只要對抗原住民，也受到福佬人的欺壓，所以更需要團結齊力。	5	專心聆聽
2. 褒忠碑 本鄉保力村的村庄入口處有一座紀念亭，亭中立著一具「褒忠碑」。碑高100公分，寬56公分，花岡岩材質。係乾隆51年天地會林爽文、莊大田之亂，乾隆53年清軍征臺大將軍福康安、參贊大臣超勇公海蘭察將林爽文擒獲後，隨即揮兵南下討伐莊大田。當時平亂大軍除清兵外，尚有六堆客籍義軍隨征。乾隆53年2月福康安抵車城，莊大田亂軍在官兵及義民軍包圍下，自楓港以南、柴城以東30里皆為戰場。當時保力庄粵籍義民亦協助清廷剿亂，群起與亂軍對抗。俟亂事平息後，福康安奏請褒獎平亂有功人員，乾隆御賜褒忠匾額予各有功客庄義民，保力村亦得「褒忠」匾一面，並於翌年立碑。	5	專心聆聽
		



### 3. 八瑤灣事件(楊友旺)

871 年（清同治 10 年）10 月，兩艘琉球宮古島船和兩艘八重山船，在向那霸上繳年貢回航時遭遇颱風，其中一艘琉球宮古島船漂流至臺灣東南部八瑤灣（今屏東縣滿州鄉九棚一帶），船上 69 名乘客中有 3 人溺死、66 人登陸。他們先是遭受兩名漢人強行取走一些重要物品，入夜後又被逼入一個小洞穴內；琉球人因擔心危險，便自行離開尋找出路，但卻誤闖大耳人社的部落（即高士佛社，並非一些人聲稱的牡丹社，地點即今之牡丹鄉）。高士佛社原住民提供吃住給漂難的宮古島民，但也取走了他們身上一部分的物品，後來因語言不通、文化差異等因素，致使 54 人遭原住民殺害。其餘 12 人則被漢人楊友旺所救，送往臺南府城，再由清政府官員安排轉往福州乘船回琉球。

播放影片：

<https://youtu.be/AeprKpnYchg?si=0udrWTTpSg13ZYgp>

5

專心聆聽

玖、綜合活動

三、學生口頭發表故事心得。

四、教師統整

今天帶大家閱讀了保力楊友旺先生的故事繪本，了解到家鄉的故事及保力村的歷史，有時間也能夠直接去實地走訪。

10

口語評量

### 附錄資料

壹、網路參考資料：

1. 褒忠碑

[https://www.pthg.gov.tw/checheng/News\\_Content.aspx?n=C0520CE60C11AC94&sms=FCB4ADC7DC71311F&s=1DA2F6D940029867](https://www.pthg.gov.tw/checheng/News_Content.aspx?n=C0520CE60C11AC94&sms=FCB4ADC7DC71311F&s=1DA2F6D940029867)

2. 楊友旺照片

<https://dl.lib.ntu.edu.tw/s/photo/item?Search=&property%5B0%5D%5Bproperty%5D=6&property%5B0%5D%5Btype%5D=eq&property%5B0%5D%5Btext%5D=%E6%A5%8A%E5%8F%8B%E6%97%BA#?c=&m=&s>

[=&cv=&xywh=-391%2C-96%2C1877%2C1913](#)

3. 牡丹社事件(含八瑤灣事件)

[https://taiwanstory.naer.edu.tw/main\\_2\\_8.html](https://taiwanstory.naer.edu.tw/main_2_8.html)

貳、參考書籍

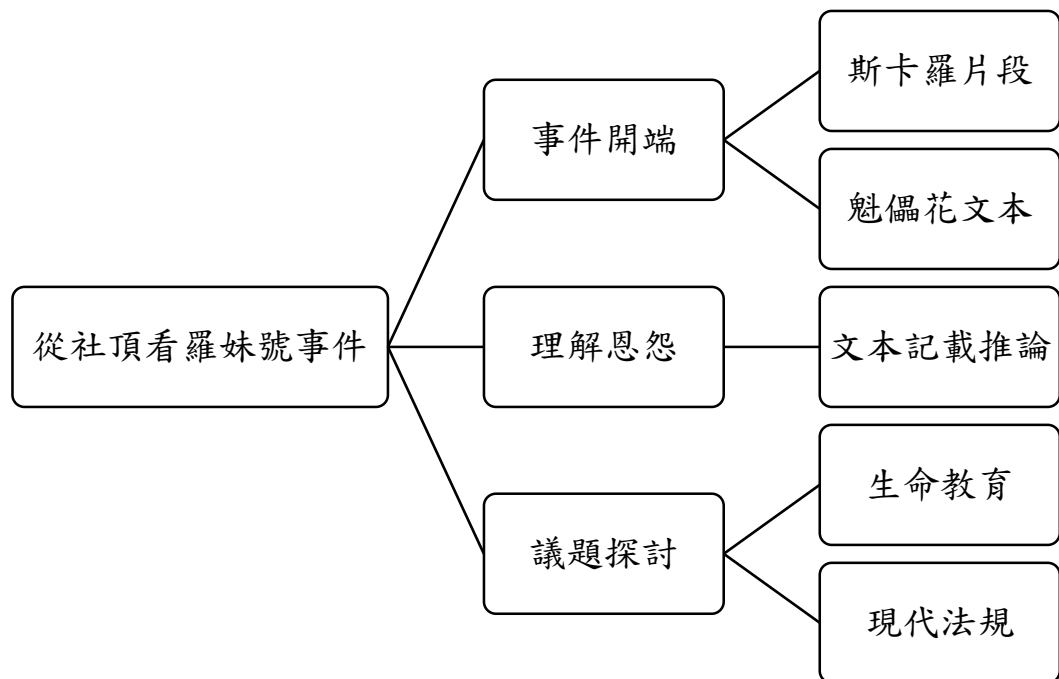
1. 曾純純、張永明(2023)。堆外的客家人——車城保力客底文化。屏東縣：屏東縣政府。
2. 屏東縣車城國小(2019)。來自遠方的信。屏東縣：屏東縣政府。

## 「牡丹社150歷史意象」特色課程教案

教案名稱	「牡丹社150歷史意象」特色課程			
主題名稱	牡丹事件150、愛與和平共同行			
次主題 名稱	前傳：羅妹號斯卡羅- 從社頂看羅妹號事件	設計者 姓名		
實施年級	五、六年級	節數	共 <u>1</u> 節， <u>40</u> 分鐘。	
課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 議題融入式課程 <input type="checkbox"/> 議題主題式課程 <input type="checkbox"/> 議題特色課程	課程實施 時間	<input type="checkbox"/> 領域/科目： <input type="checkbox"/> 校訂必修/選修 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程/時間 <input checked="" type="checkbox"/> 其它：	
學習目標	1. 學生能認識羅妹號事件開端。 2. 學生能探究羅妹號事件前的「恩怨」。 3. 學生能認識社頂地理位置。			
總綱核心 素養	A2 系統思考與解決問題 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。 C3 多元文化與國際理解 具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。			
與課程綱要對應之各領域學習重點				
核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。			
學習內容	國 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 社 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。			
學習表現	國 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 社 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。			
與課程綱要對應之教育議題				
學習主題	<b>【生命教育】</b> <b>【閱讀教育】</b>			
實質內涵	生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。			
教學資源	電腦、投影機、文章			
教學進度	教學 進度	單元名 稱	單元內容與學習活動	節 數
	1	牡丹社 事件的	1. 了解羅妹號事件的原因、經過及影響。	1

	開端-羅妹號事件	2. 透過資訊科技，蒐集有關羅妹號事件的相關資訊，包含相關地理位置、景點、族群等。 3. 理解19世紀臺灣內部不同族群及外國勢力之間的關係、立場，與其作為的可能觀點。	
2	鳥瞰斯卡羅-龜山走讀	1. 實地認識家鄉自然資源，增進其地方識覺，包括：了解龜山的地理位置、龜山步道的生態環境、認識龜山的動、植物。 2. 透過牡丹社事件日軍紮營於龜山，了解龜山地理環境及其重要性，進而關心家鄉相關議題。 3. 藉由環境探索知道山林禮儀，並實踐環境行動。	2
3	堆外的客家庄-保力	1. 閱讀《來自遠方的信》，並分享讀後的心得。 2. 認識保力的地理位置與保力客家庄的文化 3. 認識八瑤灣事件中，保力客家人的歷史腳色。	1
4	從社頂看羅妹號事件	1. 認識社頂地理位置及族群。 2. 從羅妹號事件開端，能探究羅妹號事件前的族群衝突。 3. 對應現代法規，思考衝突的處理策略。	1
5	八寶公主的神秘面紗	1. 認識八寶公主的相關故事。 2. 檢視八寶公主故事的不同詮釋，分析其觀點與立場。	1
6	和平燈塔的前世今生	1. 認知鵝鑾燈塔為重要的地理位置，及在航道上重要的戰略與安全意義。 2. 閱讀多個文本，理解19世紀有關臺灣在羅發號、牡丹社等國際事件下，影響族群及在地人文的歷史及意義。	2

教學架構



教學活動設計

學習活動	時間	備註 (教學資源、評量方式等)
<p>準備活動：</p> <p>1、引起動機：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放斯卡羅影集片段。</li> <li>2. 教師提問： <ol style="list-style-type: none"> <li>I. 「有看過這部__斯卡羅的舉手」</li> <li>II. 「短短的預告片中，你看到了什麼？」(自由發表)</li> <li>III. 「他們為什麼要殺人？」(A:為祖先報仇)</li> </ol> </li> </ol> <p>2、發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 給予<u>魁儡花</u>第一章節做閱讀。(找出支持句)</li> </ol> <p>整夜的豪大雨，到了中午的時候，終於停止了。</p> <p>龜仔角<sup>1</sup>頭目巴耶林自屋內探出頭來，他發現，不但雨停了，連金色的陽光也鑽出厚厚的雲層。終於有個好天氣的下午。</p> <p>巴耶林好高興，大雨方歇，一定有大動物要出來覓食。他聚集了七、八名部落裡的壯丁，計畫往部落後山的溪谷去，他希望能打到一些山豬或山羊，最好能獵到梅花鹿。</p> <p>他伸了一個懶腰，猛吸一口雨後的空氣。雨雖然停了，風卻依然不小，海面吹過來的風，帶來鹹鹹的海水味。</p> <p>巴耶林不經意地往山下海岸一瞥，不覺睜大眼睛，大叫一聲。眾人都隨著他的目光望去。山下的海岸上，隱約可以看到兩艘船隻即將登岸，而船上移動的人影，白色衣服在陽光下特別耀眼。</p> <p>「敵人入侵！」巴耶林心中再無疑問，他連發五次的灰面鸞叫聲，這是龜仔角頭目召集族人的訊號。一會兒，有將近二十名勇士，帶了佩刀、標槍、弓箭、火繩槍，紛紛到來。因為情況特殊，有三位女性也來了。巴耶林把手一揮，大家往山下飛奔而去。</p> <p>從部落裡到山下，是一片茂密相思木林，近海之處，則是林投樹林。岸上人影愈來愈明顯，幾位穿著有些怪異的竟是金髮或紅髮。大家幾乎同時想起祖先口述傳下來的往事。很久很久以前，他們的部落曾經有紅毛入侵。紅毛的火槍很厲害，可以在遠距離殺人。只來了不到二十個紅毛，就幾乎把部落裡近百人殺光，只剩下五人僥倖藏匿不死。等紅毛走了，他們才又走出來重建家園。好多年過去了，龜仔角好不容易恢復舊觀，但永遠記得這血海深仇。</p> <p>巴耶林注視著岸邊那十幾個人影，確定他們是紅毛無誤，頓時胸中熱血沸騰。沒想到那麼久了，紅毛再度入侵，幸而祖靈庇佑，讓他們及早發現！</p> <p>「祖靈在上，保佑我們捍衛龜仔角，不能讓紅毛再來肆虐！」巴耶林的手心在流汗。</p> <p>巴耶林等二十多人到了山下，他們不敢大意，先隱身在林木之後觀察。那十多個外人，至少有三、四位很清楚是紅毛，但其他人則為黑髮，穿著也不太一樣。他們似乎非常疲憊，或坐或躺，起身走路時步伐則有些拖曳緩慢。有些人把衣服脫了，露出紅毛茸茸的胸膛。</p> <p>紅毛可憎又可怕，跟紅毛一夥的當然都是敵人。巴耶林呼嘯一聲，用火繩槍射出第一彈。其他族人也隨著呼嘯，隨之開槍，射箭或擲出標槍。</p> <p>海岸上的外人，有二名倒了下來。其他人也驚叫四散，奔向海邊林投叢。</p> <p>他們也許太累了，跑得相當慢。巴耶林很快就追上了一位穿著水手服的瘦高紅毛，這個紅毛足足比他高上二個頭。巴耶林一躍，把紅毛撞倒。他想去擒這位紅毛，手伸向前，抓住紅毛的衣襟，沒想到這位紅毛反應奇快，抓住巴耶林的手很力一咬，巴耶林痛得大叫，旁邊兩位兄弟急急過來相助，共同把紅毛壓住。紅毛發出哀嚎，聲音竟然有些像女人。巴耶林還來不及阻止，弟兄已經迅速拔出佩刀，割下紅毛的頭。這時，四周也相繼傳出慘叫聲，顯然入侵者都已被制服了。</p> <p>巴耶林把紅毛的屍體翻了過來。這紅毛穿著水手衣褲，但卻掛著一串鑲有閃亮珠子的漂亮項鍊。那個下手賊首的弟兄，把頭顱一提，下巴無鬚，而長髮曳了下來。三人愕然不語，本來刎首的興奮感覺突然降到冰冷。原來這穿著男人水手服的紅毛竟是女人，而部落裡的傳統是不殺女人的，因為殺女人稱不上勇士。巫師說，殺女人是會被詛咒的。巴耶林覺得脊骨發涼，那個弟兄嚇得把頭顱丟在海灘上。但面對著其他同族人的高聲歡呼，他們三人也只好強歡作笑。他們決定回去後儘快請部落裡巫師做儀式，祭告祖靈，看在殺退紅毛的功勞上，請祖靈原諒他們誤殺了女人。</p> <p>巴耶林率領弟兄，拎了幾顆紅毛及黑髮頭顱，迅速回到山上。那女性紅毛頭顱則丟棄在海灘。大地恢復沉靜，陣陣海浪拍岸，沖著礁石，尾音拉高，有若戰歌。沙灘上血跡斑斑。舢舨、屍體、衣物以及兩艘空舢舨，一片狼藉。</p> <p>夕陽沉入海面，似乎不忍看到這齣慘劇。</p> <p style="text-align: center;">*</p> <p>月光灑滿一地。中夜，竟有一個人影，自一片林投樹叢之中徐徐爬出，全身哆嗦著，坐在地上，良久，良久。</p> <p>終於，人影站了起來，蹣跚而行，消失在月光下。</p> <hr/> <p><small>1 龜仔角，或作「龜仔律」，今墾丁社頂公園旁之原住民部落。</small></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. 猜猜看，以前可能發生什麼事？(學生自由表達)</li> <li>3. 教師朗讀『墾丁文史工作者<u>蔡正榮</u>說，清光緒 20 年(西元 1894 年)的《恆春縣志》記載，當年荷蘭人帶兵為遭殺害的「公主」報仇，「一日聞雞鳴聲，遂發兵通道，循聲而近。得龜仔角社，戮番人，無類，故社中，禁不蓄</li> </ol>	<p>5</p> <p>25</p>	<p>網路影片：  <a href="https://m.youtube.com/watch?v=I_CmbpujyAQ">https://m.youtube.com/watch?v=I_CmbpujyAQ</a>          口頭回答</p> <p>線上試閱：  <a href="https://viewer-ebook.books.com.tw/viewer/epub_v3/?book_uni_id=E050093172_reflowable_trial&amp;version=V001.0002&amp;encrypt_type=none&amp;is_trial=true&amp;ran=-72342350">https://viewer-ebook.books.com.tw/viewer/epub_v3/?book_uni_id=E050093172_reflowable_trial&amp;version=V001.0002&amp;encrypt_type=none&amp;is_trial=true&amp;ran=-72342350</a>          閱讀後畫線</p> <p>口頭發表</p>

<p>雞。」《重修鳳山縣志》也記載，「日凡三餐，不食雞」，有傳紅毛欲殺生番，具避遠匿。聞雞聲，知其所在，遂而殺知，番以為神，故不食。」這段記載，後來被描述為台版的「木馬屠城記」，佯裝駕船班師回朝，留下布匹、食物、煙酒及公雞，龜仔角社以為打了勝仗，帶回戰利品徹夜狂歡，直到黎明時分，雞鳴聲傳遍整座山頭，埋伏在山下的荷蘭大軍循雞聲殺進社頂滅村。」』</p> <p>4. 探討：「若是你再次遇到祖先的仇人，會選擇怎麼做？」（自由發揮）→教師引導，龜仔角人選擇殺人復仇就成為了牡丹社事件的開端。</p> <p>5. 對應現代法規，不能亂殺人；且法律既往不咎，教會學習要重視他人生命，尊重多元文化。</p> <p>3、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹社頂傳統區域的範圍，拿出第一節學習單的地圖。</li> <li>2. 讓學生使用 Google 查詢傳統社頂範圍，並用 Google map 做實景觀察，分析可能在社頂的哪裡可以看到海上的船即將上岸。</li> </ol>	<p>10</p>	<p>網路新聞：  <a href="https://news.ltn.com.tw/news/life/breakingnews/1961567">https://news.ltn.com.tw/news/life/breakingnews/1961567</a>      能仔細聆聽</p> <p>口頭回答，對生命教育的探討</p> <p>認識社頂（龜仔角社）地理位置，用實景判斷高處</p>
--	-----------	---

#### 附錄資料

##### 一、附錄清單說明：

##### 1、教材：

1. 網路影片：《斯卡羅》EP1\_預告  
[https://m.youtube.com/watch?v=I\\_CmbpujyAQ](https://m.youtube.com/watch?v=I_CmbpujyAQ)
2. 線上文本：魁儡花  
[https://viewer-ebook.books.com.tw/viewer/epub\\_v3/?book\\_uni\\_id=E050093172\\_reflowable\\_trial&version=V001.0002&encrypt\\_type=none&is\\_trial=true&ran=-72342350](https://viewer-ebook.books.com.tw/viewer/epub_v3/?book_uni_id=E050093172_reflowable_trial&version=V001.0002&encrypt_type=none&is_trial=true&ran=-72342350)
3. 網路新聞：墾丁社頂「不吃雞」 禁忌或傳說引發辯論  
<https://news.ltn.com.tw/news/life/breakingnews/1961567>
4. 第一節學習單：確認學生知道「社頂的位置」，並結合 Google map

請將下列五個與羅妹號事件相關的景點，填入地圖的空白處。

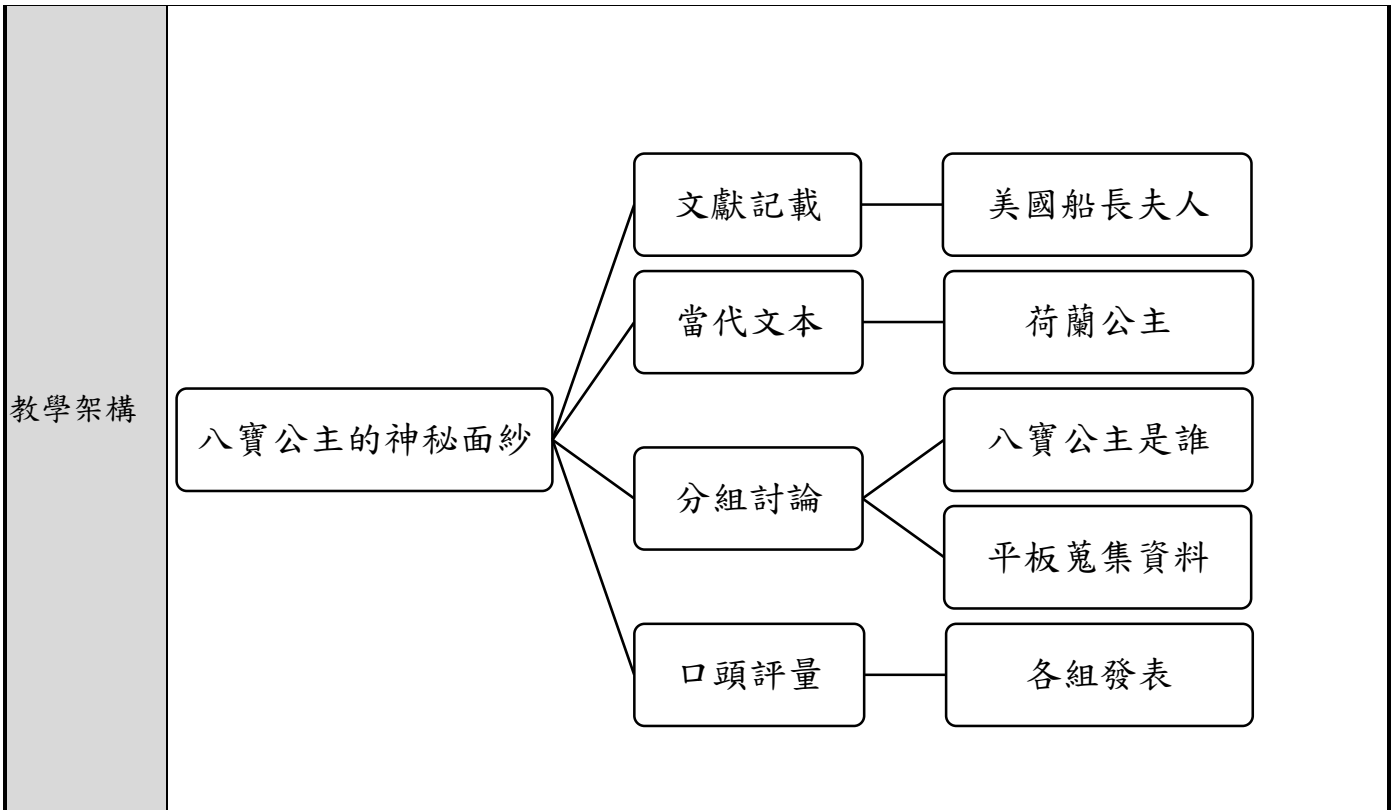
1. 龜山
2. 鵝鑾鼻燈塔
3. 保力
4. 八寶公主廟
5. 社頂公園



## 「牡丹社150歷史意象」特色課程教案

教案名稱	「牡丹社150歷史意象」特色課程		
主題名稱	牡丹事件150、愛與和平共同行		
次主題名稱	前傳：羅妹號斯卡羅- 八寶公主的神秘面紗	設計者姓名	莊尚霖
實施年級	五、六年級	節數	共 <u>1</u> 節， <u>40</u> 分鐘。
課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 議題融入式課程 <input type="checkbox"/> 議題主題式課程 <input type="checkbox"/> 議題特色課程	課程實施時間	<input type="checkbox"/> 領域/科目： <input type="checkbox"/> 校訂必修/選修 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程/時間 <input checked="" type="checkbox"/> 其它：
學習目標	1. 學生能了解八寶公主相關故事的由來。 2. 學生能檢視八寶公主故事中不同的意見，分析其觀點與立場。 3. 學生能聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。		
總綱核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解	
與課程綱要對應之各領域學習重點			
核心素養	社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。		
學習內容	Cb-III-1 不同時期臺灣、不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。		
學習表現	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 3b-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。		
與課程綱要對應之教育議題			
學習主題	<b>【海洋教育】</b> <b>【原住民族教育】</b>		
實質內涵	海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。		
教學資源	電腦、投影機、平板、自編教材 PPT、學習		

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數
教學進度	1 牡丹社事件的開端-羅妹號事件	1. 了解羅妹號事件的原因、經過及影響。 2. 透過資訊科技，蒐集有關羅妹號事件的相關資訊，包含相關地理位置、景點、族群等。 3. 理解19世紀臺灣內部不同族群及外國勢力之間的關係、立場，與其作為的可能觀點。	1
	2 鳥瞰斯卡羅-龜山走讀	1. 實地認識家鄉自然資源，增進其地方識覺，包括：了解龜山的地理位置、龜山步道的生態環境、認識龜山的動、植物。 2. 透過牡丹社事件日軍紮營於龜山，了解龜山地理環境及其重要性，進而關心家鄉相關議題。 3. 藉由環境探索知道山林禮儀，並實踐環境行動。	2
	3 堆外的客家庄-保力	1. 閱讀《來自遠方的信》，並分享讀後的心得。 2. 認識保力的地理位置與保力客家庄的文化 3. 認識八瑤灣事件中，保力客家人的歷史腳色。	1
	4 從社頂看羅妹號事件	1. 認識社頂地理位置及族群。 2. 從羅妹號事件開端，能探究羅妹號事件前的族群衝突。 3. 對應現代法規，思考衝突的處理策略。	1
	5 八寶公主的神秘面紗	1. 認識八寶公主的相關故事。 2. 檢視八寶公主故事的不同詮釋，分析其觀點與立場。	1
	6 和平燈塔的前世今生	1. 認知鵝鑾燈塔為重要的地理位置，及在航道上重要的戰略與安全意義。 2. 閱讀多個文本，理解19世紀有關臺灣在羅發號、牡丹社等國際事件下，影響族群及在地人文的歷史及意義。	2



教學活動設計

學習活動	時間	備註 (教學資源、評量方式等)
壹拾、 準備活動 五、引起動機 1. 教師播放關於介紹八寶公主的影片。 2. 教師發下便利貼，請學生將影片中的關鍵詞寫在便利貼，並請學生將自己寫的便利貼貼在黑板上。 3. 教師提問影片中所提到的八寶公主可能是指誰？	5分鐘	電腦、投影機 口頭評量
壹拾壹、 發展活動 七、教師介紹八寶公主的故事。 (一)歷史文獻的記載：來自美國的船長夫人 1. 1867年年美國籍船羅發號在墾丁南端海域一帶觸礁，所有西方人悉遭原住民龜仔角社人殺害，包括船長杭特及其夫人。 2. 後來美國駐廈門領事李先得與瑯嶠十八社總頭目卓杞篤會面交涉，卓杞篤交還杭特夫人的相關物品，包括她的頭顱。 (二)當代的文本：來自荷蘭的公主 1. 相傳荷治時期，荷蘭公主「瑪格麗特」為了尋找愛人「威雪林」而來到臺灣，船隻卻在大灣遇到風浪觸礁擱淺，被當時的龜仔用社（今社頂自然公園）的原住民襲擊遇害。 2. 被殺害的公主身上八樣物品：荷蘭木鞋、絲綢頭巾、珍珠項鍊、寶石戒指、皮箱、寶石耳墜、羽毛筆和紙，所以稱她「八寶公主」。	15分鐘	電腦、投影機、教學PPT 口頭評量

<p>3. 1934年，這位荷蘭公主曾經向一位漁民託夢，表示想回到荷蘭，希望當地居民能幫她打造一艘船。居民照辦且船也出發後，她又託夢說願意留下來，庇祐當地民，居民蓋了間廟以為紀念。</p> <p>八、教師請學生進行小組討論</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 討論問題：你們認為八寶公主是杭特夫人還是荷蘭公主呢？ 分析並列出你們認為是原因。</li> <li>2. 教師引導學生利用平板查詢八寶公主相關的資料。</li> <li>3. 請各組將討論結果做成 PPT。</li> </ol> <p>壹拾貳、 綜合活動</p> <p>三、各組輪流上台分享</p> <p>二、教師總結：基本上傳說與歷史談的都是過去，事實上傳說總會有當代意義不斷被添加上去，這是因為民間對傳說與歷史記憶的表達，常常是他們對現代生活的歷史背景解釋</p>	<p>10分鐘</p> <p>10分鐘</p>	<p>電腦、投影機、教學 PPT、平板 實作評量</p> <p>口頭評量</p>
--	-------------------------	--

#### 附錄資料

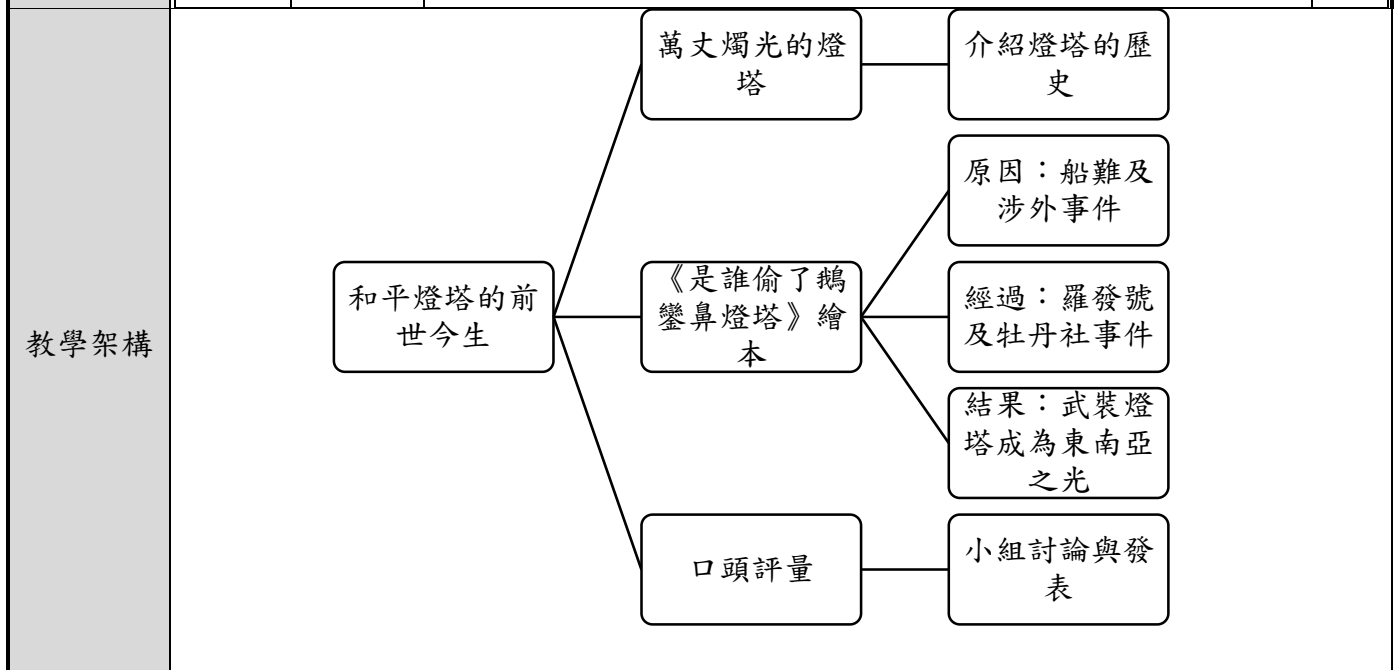
##### 參考資料（含網路資料、影片、照片等）

1. [台灣第一個簽訂的國際盟約！恆春原住民曾是西方國家的夢魘 為了復仇集結竟大部隊血洗部落？恆春"八寶公主廟"供奉的竟然是荷蘭公主屍體？\(youtube.com\)](#)
2. [2014.07.19台灣大搜索／百年前荷蘭公主變女魔神 索10命報仇？!\(youtube.com\)](#)
3. 石文誠. 荷蘭公主上了岸？一段傳說、歷史與記憶的交錯歷程

## 「牡丹社150歷史意象」特色課程教案

教案名稱	「牡丹社150歷史意象」特色課程		
主題名稱	牡丹事件150、愛與和平共同行		
次主題 名稱	前傳：羅妹號斯卡羅- 和平燈塔的前世今生	設計者 姓名	蘇漢堃
實施年級	六年級	節數	共 2 節， 80 分鐘。
課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 議題融入式課程 <input type="checkbox"/> 議題主題式課程 <input type="checkbox"/> 議題特色課程	課程實 施時間	<input type="checkbox"/> 領域/科目： <input type="checkbox"/> 校訂必修/選修 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程/時間 <input checked="" type="checkbox"/> 其它：
學習目標	1. 認知鵝鑾燈塔為重要的地理位置，具有航道上重要的戰略及安全意義。 2. 理解19世紀有關臺灣在羅發號、牡丹社等國際事件下，影響族群及在地人文的歷史及意義。 3. 透過多元文本閱讀，獲取並整合重要訊息，在分組合作學習中形成自己關懷家鄉的思維與觀點。		
總綱核 心 素 養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解	
與課程綱要對應之各領域學習重點			
核心素養	社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。		
學習內容	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。		
學習表現	2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。		
與課程綱要對應之教育議題			
學習主題	<b>【海洋教育】</b> <b>【原住民族教育】</b>		
實質內涵	海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。		
教學資源	電腦、投影機、平板、網路影片、繪本、學習單		

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數
1	牡丹社事件的開端-羅妹號事件	1. 了解羅妹號事件的原因、經過及影響。 2. 透過資訊科技，蒐集有關羅妹號事件的相關資訊，包含相關地理位置、景點、族群等。 3. 理解19世紀臺灣內部不同族群及外國勢力之間的關係、立場，與其作為的可能觀點。	1
2	鳥瞰斯卡羅-龜山走讀	1. 實地認識家鄉自然資源，增進其地方識覺，包括：了解龜山的地理位置、龜山步道的生態環境、認識龜山的動、植物。 2. 透過牡丹社事件日軍紮營於龜山，了解龜山地理環境及其重要性，進而關心家鄉相關議題。 3. 藉由環境探索知道山林禮儀，並實踐環境行動。	2
3	堆外的客家庄-保力	1. 閱讀《來自遠方的信》，並分享讀後的心得。 2. 認識保力的地理位置與保力客家庄的文化 3. 認識八瑤灣事件中，保力客家人的歷史腳色。	1
4	從社頂看羅妹號事件	1. 認識社頂地理位置及族群。 2. 從羅妹號事件開端，能探究羅妹號事件前的族群衝突。 3. 對應現代法規，思考衝突的處理策略。	1
5	八寶公主的神秘面紗	1. 認識八寶公主的相關故事。 2. 檢視八寶公主故事的不同詮釋，分析其觀點與立場。	1
6	和平燈塔的前世今生	1. 認知鵝鑾燈塔為重要的地理位置，及在航道上重要的戰略與安全意義。 2. 閱讀多個文本，理解19世紀有關臺灣在羅發號、牡丹社等國際事件下，影響族群及在地人文的歷史及意義。	2



教學活動設計

學習活動	時間	備註 (教學資源、評量方式等)
<p>壹拾參、 準備活動</p> <p>六、引起動機</p> <p>5. 教師以圖片展示屏東縣徽，詢問學生圖案分別代表?其中燈塔指的就是鵝鑾鼻燈塔。進一步詢問學生鵝鑾鼻燈塔是怎麼來的呢?</p> <p>七、教師提問</p> <p>6. 教師播放《萬丈燭光—鵝鑾鼻燈塔》影片。</p> <p>7. 教師提問鵝鑾鼻燈塔位置在臺灣的那裡?有什麼特色?</p>	5	電腦、投影機 口頭評量
<p>壹拾肆、 發展活動</p> <p>九、S 概覽：同時閱讀多個文本(事先已發下預習)</p> <p>小組進行數位影片《萬丈燭光—鵝鑾鼻燈塔》、紙本繪本《是誰偷走鵝鑾鼻燈塔》的閱讀。</p>	5	電腦、投影機、教學 PPT、網路
<p>十、M 監控：評估不同文本中的相同主題</p> <p>小組將兩篇文本進行對照，討論共同的主題，文章當中提到那些相同內容(如事件、看法、說法…等)，將關鍵字用便利貼貼在小白板上，並說說看理由為何?</p>	10	口頭評量
<p>十一、I 整合：依照主題將不同文本間的訊息統整歸納</p> <p>1. 關於影片請小組討論整理可分為幾個段落及大意，將重要訊息寫出。</p> <p>2. 關於繪本請小組討論整理可依開始、經過、結果及人物出現分為幾個段落，將重要訊息寫出。</p> <p>3. 分析兩篇文本敘述方式有何不同?討論原因，最後請將建造燈塔的原因、經過及重要事件依時間順序整理出魚骨圖。</p>	10	小組討論 口頭評量 魚骨圖
<p>十二、L 學習：歸納統整後得到新思維新學習</p> <p>1. 小組報告：鵝鑾鼻名稱由來?為何要建造武裝燈塔的原因?原住民、清朝、日本人、美國人各自扮演著什麼樣的歷史角色?</p> <p>2. 個人報告：寫出比較兩篇介紹鵝鑾鼻燈塔的歷史故事帶來的啟發是什麼?</p>	10	口頭評量 紙本評量
<p>十三、E 評估：評估自己的學習成效</p> <p>1. 如果讓更多人了解鵝鑾鼻燈塔的歷史故事及重要性，我可以怎麼做?</p> <p>2. 當我要當一個小小解說員介紹鵝鑾鼻燈塔，我該怎麼去敘述故事與解說?</p>	10	
<p>十四、教師引導學生利用平板查詢鵝鑾鼻燈塔的相關自然人文歷史。</p> <p>如日治時代臺灣八景、南岬之盟、東南亞之光、高位珊瑚森林…等，補充相關知識點。教師總結說明：透過閱讀多元文本，理解鵝鑾鼻燈塔在歷史事件中的重要性與臺灣開拓史發展</p>	10 5	

<p>過程的意義性，提升國際視野與形成愛鄉情懷。</p> <p>壹拾伍、 綜合活動</p> <p>四、學生習寫學習單</p> <p>五、各組分享學習單內容</p> <p>六、延伸學習：進行鵝鑾鼻公園校外教學踏查。(此處依教學需求另行設計)</p>	15	<p>電腦、投影機、教學</p> <p>PPT、平板</p> <p>實作評量</p> <p>學習單</p> <p>紙筆評量</p>
---	----	---

附錄資料

1. 來臺灣瘋文化：恆春 <https://stv.naer.edu.tw/watch/289639>
2. 國家文化資產網：鵝鑾鼻燈塔  
<https://nchdb.boch.gov.tw/assets/overview/monument/20220829000001>
3. 台灣史！不能只有我看到 | Ep. 3 台灣八景  
<https://www.youtube.com/watch?v=FNDr1DZB9qg&t=152s>
4. 萬丈燭光—鵝鑾鼻燈塔 <https://www.youtube.com/watch?v=SLSeHTef-LY>
5. 《是誰偷走鵝鑾鼻燈塔》繪本：  
[https://nclibtv.ncl.edu.tw/web/reader.php?id=2000&ebook\\_id=600000375](https://nclibtv.ncl.edu.tw/web/reader.php?id=2000&ebook_id=600000375)

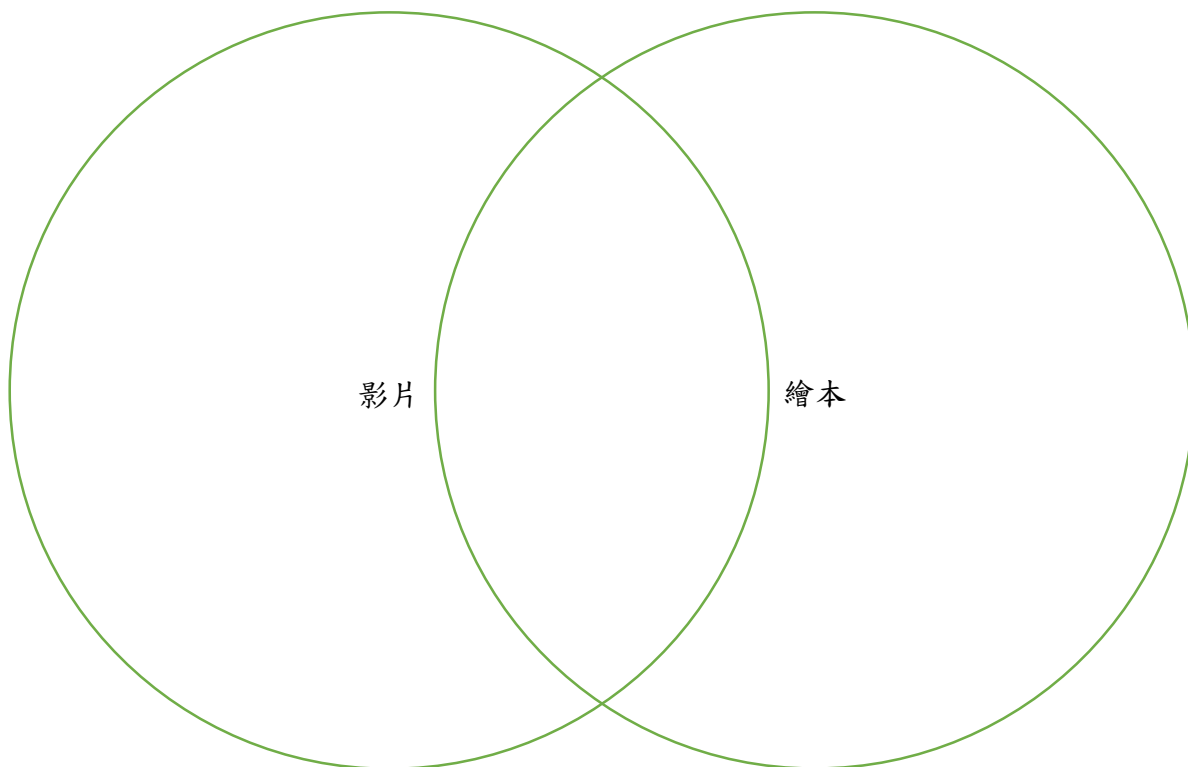
一、學習單：

## 牡丹事件150、愛與和平共同行

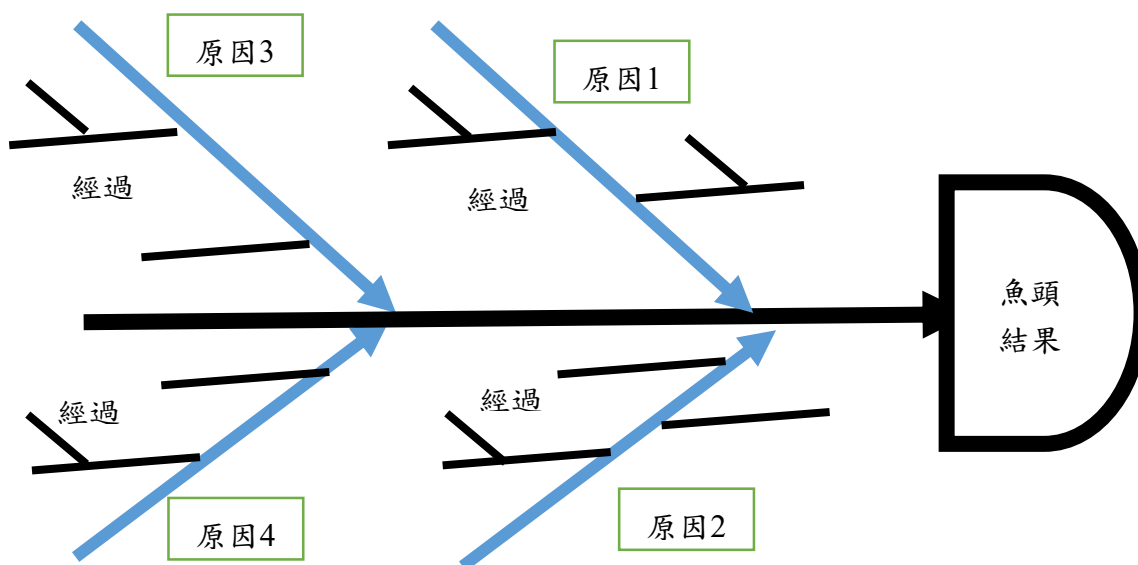
和平燈塔的前世今生-多元文本閱讀 smile 學習單

學校                  班級                  座號                  姓名

五、請將影片與繪本相同的關鍵字寫在圓圈交集處。



六、請將建造鵝鑾鼻燈塔的原因、經過及重要事件依時間順序整理出魚骨圖



七、如果你是”鵝鑾鼻燈塔”小小解說員，你會怎麼進行解說？將解說的內容，用 100 字書寫在學習單背後。

出版者：屏東縣教育處

出版地址：90001屏東縣自由路527號

發行人：楊英雪

總策畫：廖麗華

總召集：吳佩珊、許綵澐

審訂委員：江國樑、李嘉慶、謝郁如、鄭鴻博、陳宏圖

圖文編輯群：陳世榮、吳貞儀、莊尚霖、謝佩蓉、蘇漢堃